

# Heybeliada'dan Heybeliada'ya Yolculuğun Kitabı Çıktı

Adalar İstanbul kimliğinin ayrılmaz bir parçasıdır. Yaz geldiğinde, okullar tatil olmaya yakın kışlık mekanlardaki eşyalar toplanır ve yazı Adalar'da geçirecek ahaliyi tatlı bir hese sarar... Adalar "yazlık" kimliğini korusa da, İstanbul'a ilişkin hikâyelerin mutlaka görülmesi gereken yerleri sıralamasında Heybeliada'da yer alıyor.

Heybeliada ile ilgili kitaplar ilgiyle karşılanırken, Prens Adaları hala keşfetmeyi bekliyor. Avukat Yazar Tunç Lokum, anne babasıyla tanıştığı Heybeliada'nın "keşfi" yolunda Heybeliada'ya Bir Bilet kitabını yazdı.

Heybeliada'da Kitabevi'nden çıkan kitapta, yazar Heybeliada'nın karmaşasından uzak, kendisi küçük hikâyeleri büyük bir adaya doğru keyifli bir şekilde çıkarıyor okuru.

Heybeliada'da hikâyeler ılık bir rüzgâr gibi okuyucuların gözünüzü okşarken, hayallere dalıp Heybeliada'nın Harikalar Dükkânı'ndan satın alabileceği tozlarını "Yusuf, Yusuf" diyerek okuyucuların içinden artist fotoğrafları çıkan Heybeliada'nın hikâyetini ağızınıza sığdırabilmek için Heybeliada'nın yaşadığınız kaygısız çocukluk günlerine odaklanıyor okuyucularınız.

Heybeliada'ya, Aya Triada Manas-

tır'ından Ruhban Okulu'na, Elen Ticaret Mektebi'nden, Bahriye Mektebi'ne doğru yaptığınız zaman yolculuğunda, Nazım Hikmet, Necip Fazıl, Abbas Halim Paşa, Reşat Nuri Güntekin, İlyas Tantalidis, Yano, Çamur ve daha nice Adalının görsellerle süslenen hikâyeleri eşlik ediyor size. "Biz Heybeliada'da her gece mehtaba çıkardık" ve "Sessiz gemi" şarkılarına ilham kaynağı olan, Aziz Nesin'in ilk aşkı Feride'ye, Yesari Asım Arsoy'un kavuşmak için yıllarca beklediği Suzan Hanım'a, Yahya Kemal'in Celile Hanım'a karşı yaşadıkları derin duygular da sohbet tadında anlatılıyor.

Taşların dili yok ama Ada'daki tarihi kiliseler, manastırlar, cami, sinagog, okullar, kütüphane, sanatoryum ve köşkler kitapta dile gelmiş ve kendilerini resim ve kartpostallar eşliğinde anlatmış. Ada'nın lokantaları, eşekleri, bisikletleri, faytonları, bayram ve karnavalları ve kaybettiğimiz ve özlemle andığımız pek çok şeyi hatırlıyor, neden bu güzellikler artık yok diye hayıflanıyorsunuz.

"Heybeliada'ya bir Bilet" yaklaşık üç senenin emeğiyle çıkmış bir ilk kitap olarak yazın dili, görsellik, baskı kalitesi ve içeriğiyle prestij kitapların görsel kalitesini normal kitap boyutlarında okuyucuyla buluşturuyor.

